

**चन्द्रकान्ता के उपन्यासों में स्त्री स्वत्व के
विविध रूप**

**CHANDRAKANTA KE UPANYASON MEIN STRI
SWATVA KE VIVIDH ROOP**

Submitted by

SHAMEENA. T

(20PHHIF001)

Supervisor

Dr. SHOBHANA KOKKADAN

Dean, School of Arts and Social Sciences

Professor & Head, Department of Hindi

Thesis submitted to

Avinashilingam Institute for Home Science and Higher Education for Women

Coimbatore – 641043

In Partial Fulfilment of the Requirements for the Degree of

Doctor of Philosophy in Hindi

August - 2024

मूल ग्रन्थ सूची

1. चन्द्रकान्ता, अंतिम साक्ष्य और अर्थान्तर, समय प्रकाशन, ४५९६/ १- ए, दरियागंज, प्र. सं: २००६, दूसरा संस्करण: २०२२, नई दिल्ली-११०००२.
2. चन्द्रकान्ता, बाकी सब खैरियत है, अमन प्रकाशन, १०४ ए/ ८० सी, रामबाग, संस्करण: २०२१, कानपुर, उत्तर प्रदेश- २०८०१२.
3. चन्द्रकान्ता, ऐलान गली ज़िन्दा है, राजकमल पेपरबैक्स, राजकमल प्रकाशन प्रा.लि. दरियागंज, तीसरा संस्करण: २०१५, नई दिल्ली- ११०००२.
4. चन्द्रकान्ता, यहाँ वितस्ता बहती है, वाणी प्रकाशन, दरियागंज, ४६९५, २१-ए, प्रथम (वाणी) संस्करण- २०११, नई दिल्ली-११०००२.
5. चन्द्रकान्ता, अपने-अपने कोणार्क, राजकमल प्रकाशन प्रा. लि, १- बी, नेताजी सुभाष मार्ग, दरियागंज, तीसरा संस्करण: २०१९, नई दिल्ली-११०००२.
6. कथा सतीसर, राजकमल प्रकाशन प्रा. लि, १- बी, नेताजी सुभाष मार्ग, दरियागंज, दूसरा संस्करण: २०१६, नई दिल्ली-११०००२.