

அவினாசிலிங்கம் மனையியல் மற்றும் மகளிர் உயர்கல்வி நிறுவனம்

கோயம்புத்தூர் - 641 043

பருவத்தேர்வு - 2017

Class : I PG

Time : 3 Hrs

Major: Tamil

Marks : 60

17MTMC02 – தொல்காப்பியம் - எழுத்தநதிகாரம்

பகுதி-அ

10x1/2=5

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. ஆ, ஏ, ஓ எழுத்துக்கள்

அ. உயிர் ஆ. சுட்டு இ. வினா ஈ. விடை

2. மெய்யின் அளவு

அ. 1 மாத்திரை ஆ. ½ மாத்திரை இ. ¼ மாத்திரை ஈ. 2 மாத்திரை

3. க, ச, ட, த, ப, ற என்பது

அ. வல்லினம் ஆ. மெல்லினம் இ. இடையினம் ஈ. குற்றியலுகரம்

4. ங, ஞ, ண, ந, ம, ன என்பது

அ. வல்லினமெய் ஆ. மெல்லின மெய் இ. இடையின மெய் ஈ. குற்றியலுகரம்

5. ஓரெழுத்து ஒரு மொழி

அ. குற்றெழுத்து ஆ. ஆய்த எழுத்து இ. மெய்யெழுத்து ஈ. நெட்டெழுத்து

6. னகர எழுத்தின் பின்னர் குறுகுவது

அ. ஆய்தம் ஆ. ககரம் இ. உகரம் ஈ. மகரம்

7. மொழி முதலாகும் எழுத்துக்கள்

அ. 12 உயிர் ஆ. 18 மெய் இ. குற்றியலுகரம் ஈ. குற்றியலிகரம்

8. சொல்லின் இறுதியாக வரும் மெய்களெல்லாம் எவ்வாறு நிற்கும்?

அ. அளபு ஆ. அசை இ. புள்ளியொடு ஈ. ஆய்தம்

9. உயிர்மெய் ஈறுகள் எவ்வாறு கருதப்படும்?

அ. பண்புத்தொகை ஆ. உயிர் ஈறுபோல் இ. ஆகுபெயர் ஈ. அன்மொழித்தொகை

10. சொற்கள் சேரும் போது எவ்வகையில் திரியும்

அ. மூவகை ஆ. ஐவகை இ. அறுவகை ஈ. எண்வகை

பகுதி-ஆ

5x4=20

கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு 200 சொற்களில் விடை தருக

11. அ. முதல் எழுத்துக்கள் என்பவை யாவை?

(அல்லது)

ஆ. குறில் எழுத்துக்கள் குறித்து எழுதுக.

12. அ. புணர்ச்சியில் குற்றியலிகரம் எவ்வாறு ஒலிக்கும்.

(அல்லது)

ஆ. மெல்லின எழுத்துக்கள் எவ்வாறு பிறக்கும்

13. அ. இருவகைப் புணர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. மெல்லினம் தோன்றுமிடம் குறித்துச் சுட்டுக.

14. அ. ஐகார ஈற்று வினாச்சொல் எவ்வாறு அமையும்.

(அல்லது)

ஆ. சுட்டின் முன்னர் ஞ,ந,ம மெய்யெழுத்துக்கள் எவ்வாறு புணரும்?

15. அ. தேன் என்னும் சொல் வல்லெழுத்து வரும்போது எவ்வாறு புணரும்?

(அல்லது)

ஆ. திசைப்பெயர் முன்னர் திசைப்பெயர் எவ்வாறு புணரும்?

பகுதி-இ

5x7=35

கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு 800 சொற்களில் விடை தருக

16. அ. எழுத்துக்களின் வகை, மாத்திரை குறித்து விவரி.

(அல்லது)

ஆ. மொழி முதல் எழுத்துக்கள் குறித்து விவரி.

17. அ. உயிர் எழுத்துக்களின் பிறப்பைக் குறித்துத் தொல்காப்பியர் யாது கூறுகின்றார்?

(அல்லது)

ஆ. சாரியைகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

18. அ. புணர்ச்சி நிலையும் எழுத்துக்களும் குறித்து விவரி.

(அல்லது)

ஆ. சொற்கள் புணரும் நிலை குறித்து விவரி.

19. அ. எண்ணுப் பெயர் புணர்ச்சி குறித்து விவரி.

(அல்லது)

ஆ. ஒன்பதின் முன்னர் பத்து, ஒன்பதின் முன் நூறு ஆகியவை புணரும் முறை குறித்து விளக்குக.

20. அ. தொல்காப்பிய எழுத்ததிகார இயல் பொருத்தத்தை ஆய்க.

(அல்லது)

ஆ. எண்ணுப்பெயர் புணர்ச்சி குறித்து நீவிர் அறிவனவற்றைக் கட்டுரை வடிவில் தருக.