

Avinashilingam Institute for Home Science and Higher Education for Women
(Deemed to be University) Coimbatore-641 043

Master's Degree Examination- November 2018
SEMESTER-III

Class: II PG

Major: M.A. Hindi & Journalism

Time: 3 hours
Max. Marks: 60

17MHJCO15 News Reporting Art of Editing, Layout, Printing and
Publication

Part A

10x1/2=5

सही उत्तर को गोलाकृत कीजिए।

- पत्रकारिता का प्राण तत्व क्या है?
अ. समाचार ब. भाषा स. विषय द. कर्म
- व्याख्यात्मक समाचार किसे कहते हैं?
अ. Straight news ब. Spot news स. Interpretative news द. Feature news
- सूचना भण्डार से मुद्रण द्वार तक की यात्रा में समाचारों के नियंत्रण प्रक्रिया को क्या कहते हैं?
अ. Book keeping ब. Gate keeping स. Editing द. Intro
- समाचार के स्रोत कितने प्रकार के हैं?
अ. 3 ब. 6 स. 4 द. 7
- 'फीचर' का समानार्थक शब्द क्या है?
अ. समाचार ब. प्रस्तुति स. रूपक द. प्रतीक
- भारतीय भाषाओं में सबसे पहले किस भाषा के टाइप बने?
अ. बंगला ब. तमिल स. हिन्दी द. तेलुगु
- 'समाचार पत्र' का मस्तिष्क क्या होता है?
अ. पत्रकार ब. बिक्री स. संपादकीय पृष्ठ द. कॉलम
- 'कॉपी एडिटर' किसे कहा जाता है?
अ. एडिटर ब. रिपोर्टर स. उपसंपादक द. संवाददाता
- पहले प्रूफ को क्या कहा जाता है?
अ. गैली प्रूफ ब. पेज प्रूफ स. मशीन प्रूफ द. संपादकीय
- जो लेखक अपने नाम पर न लिखते हुए अन्य नाम से लिखता है, उसे क्या कहते हैं?
अ. Compositor ब. Reporter स. Editor द. Ghost Writer

Part B

200 शब्दों में या एक पृष्ठ में उत्तर लिखिए।

5 x 4 = 20

11. अ. समाचार मूल्य से क्या तात्पर्य है? या
ब. समाचार पत्र की विशेषताएँ क्या -क्या हैं?
12. अ. समाचार संकलन के बारे में लिखिए। या
ब. रिपोर्टर की विशेषताएँ समझाईए।
13. अ. समाचार पत्र को सौंदर्य प्रदान करने में किनकिन तत्वों को समझना आवश्यक है? या
ब. समाचार पत्र के कर्तव्य क्या -क्या हैं?
14. अ. शीर्षकों का परिचय दीजिए। या
ब. प्रूफ रीडर के गुण एवं कर्तव्य क्या -क्या हैं?
15. अ. भारतीय प्रेस परिषद का परिचय दीजिए? या
ब. आफ़सेट मुद्रण प्रणाली का परिचय दीजिए।

Part C

600 शब्दों में या तीन पृष्ठों में उत्तर लिखिए।

5 x 7 = 35

16. अ. समाचार की परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों को सविस्तार समझाईए। (या)
ब. विभिन्न प्रकार के शीर्षकों को समझाईए।
17. अ. संवाददाता की गतिविधियों का सविस्तार वर्णन कीजिए। (या)
ब. फीचर के बारे में सविस्तार लिखिए।
18. अ. समाचार-चयन एवं प्रस्तुतीकरण को सविस्तार समझाईए। (या)
ब. पत्रकारिता में प्रूफ रीडिंग की भूमिका का विवेचन कीजिए।
19. अ. पत्रकारिता में संपादक के योगदान को सविस्तार समझाईए। (या)
ब. मुद्रण की प्रक्रिया को समझाईए।
20. अ. संपादन एवं चित्र प्रस्तुतीकरण की गतिविधियों पर प्रकाश डालिए। (या)
ब. आफ़सेट एवं स्क्रीन प्रिंटिंग एवं प्रकाशन को समझाईए।