



Maximise

Avinashilingam Institute for Home Science and Higher Education for Women
(Deemed to be University under Category 'A' by MHRD, Estd. u/s 3 of UGC Act 1956)
Re-accredited with 'A+' Grade by NAAC. Recognised by UGC Under Section 12B
Coimbatore - 641 043, Tamil Nadu, India

Bachelor's Degree Examination - June 2021
VI Semester

Class : III UG
Major : Functional Hindi

Time : 3 Hours
Max. Marks: 100

18BFHC21 Modern Poetry

Part A

10 x 1 = 10

सही उत्तर को चुनकर लिखिए

1. छायावादी युग का काल कौन-सा है ? CO1 KI
a. 1850&1900 b. 1900&1920 c. 1920&1936 d. 1936&1943
2. दूसरा तार-सप्तक — में प्रकाशित हुआ । CO1 KI
a. 1943 b. 1951 c. 1959 d. 1971
3. पंचवटी का नायक कौन है ? CO2 K2
a. राम b. लक्ष्मण c. गुह d. ऋषि
4. पंचवटी किसकी रचना है ? CO2 K1
a. शियाराम गुप्त b. दिनकर c. प्रेमचंद d. मैथिली शरणगुप्त
5. 'कुकुर मुक्ता' किसकी कविता है ? CO2 K1
a. आमप्रकाश वालमीकि b. निराला c. नागार्जुन d. बाबुलाल सुमन
6. 'तू है नकली, मैं हूँ मौलिक, तू है बकरा मैं हूँ कौलिक' — किसकी पंक्तियाँ हैं ? CO3 K3
a. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला b. मैथिली शरणगुप्त c. नागार्जुन d. दिनकर
7. 'साँस चलती है तुझे चलना पड़ेगा ही मुसाफिर— किस कविता की पंक्तियाँ हैं? CO3 K3
a. कुकुरमुक्ता b. यात्रा और यात्री
c. अधिकार d. किसको नमन करूँ
8. 'जो अपने सुख-दुख से पहले दूसरों की चिंता करनेवाला ही मुनुष्य है—किस कविता का केंद्रबिंदु है? CO2 K3
a. मनुष्यता b. अधिकार c. यात्रा और यात्री d. यात्रा और यात्री
9. 'अंधेर नगरी' किसकी रचना है ? CO1 KI
a. नागार्जुन b. दिनकर c. भारतेंदु हरिश्चंद्र d. रामकुमार वर्मा
10. निज भाषा उन्नति अहै, सब उन्नति को मूल किसकी पंक्तियाँ हैं ? CO2 K3
a. भारतेंदु हरिश्चंद्र b. महादेवी वर्मा c. रामधारी सिंह दिनकर d. मैथिली शरणगुप्त

Part B
सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए

5 x 6 = 30

- 11 (अ) पंचवटी खंडकाव्य का परिचय दीजिए । CO2 K3
अथवा
11. (आ) पंचवटी में आधुनिकता पर विचार कीजिए ।
- 12 (अ) आधुनिक काल के प्रमुख विभाजनों का संक्षिप्त परिचय दीजिए । CO3 K2
अथवा
12. (आ) प्रगतिवादी काव्य का परिचय दीजिए ।
- 13 (अ) भारतेंदु काल के काव्य की विशेषता पर लिखिए । CO3 K2
अथवा
(आ) तार सप्तक के बारे में एक टिप्पणी लिखिए ।
- 14 (अ) छायावाद के किसी एक कवि और उनके काव्य पर संक्षिप्त परिचय दीजिए । CO1 K2
अथवा
14. (आ) प्रयोगवादी काव्य का परिचय दीजिए ।
- 15 (अ) द्विवेदी युग के काव्य की विशेषता पर लिखिए । CO3 K1
अथवा
15. (आ) पंचवटी काव्य में लक्ष्मण का चरित्र चित्रण कीजिए ।

Part C 5 x 12 = 60
सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए उत्तर 700 शब्दों से अधिक न हो

- 16 (अ) हिन्दी साहित्य और नई कविता – इस विषय पर एक लेख लिखिए । CO4 K4
अथवा
16. (आ) छायावादी के चार स्तंभ— विस्तार से विचार कीजिए ।
- 17 (अ) पंचवटी खंडकाव्य का सारांश लिखिए । CO2 K3
अथवा
17. (आ) पंचवटी काव्य में शूर्पनखा का चरित्र चित्रण कीजिए ।
- 18 (अ) कुकुरमुक्ता कविता की समीक्षा कीजिए । CO3 K4
अथवा
18ण (आ) टिप्पणी लिखिए – (a) किसको नमन करूँ
(b) अधिकार
- 19 (अ) भारतेंदु की साहित्य सेवा के बारे एक निबंध लिखिए । CO1 K2
अथवा
19. (आ) मातृभाषा प्रेम कविता की विशेषता एक लेख लिखिए ।
- 20 (अ) किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए—(a) महादेवीवर्मा (b) बच्चन (c) दिनकर CO2 K1
अथवा
20ण (आ) किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए—(a) मनुष्यता
(b) युगपुरुष
(c) यात्रा और यात्री
.....